

LA LEY DE DANIELLE EN SERVICIO: ¿SE TRATA DE UNA EMERGENCIA POTENCIALMENTE MORTAL?

INSTRUCCIONES:

En un grupo pequeño, discuta los siguientes escenarios para determinar si la situación es una emergencia que pueda poner en peligro la vida y requiere de una llamada al 9-1-1. Decida cómo manejaría la situación. Elija un líder de grupo como portavoz en caso de que se le pida que comparta sus respuestas con el grupo más grande.

ESCENARIO #1: Usted proporciona apoyo individual a Suzie en su propio hogar. Una tarde, cuando Suzie caminaba por la entrada de la casa para recoger el correo, usted ve cómo tropieza con un desnivel de la acera y cae de rodillas. Grita de dolor y no se levanta inmediatamente. Cuando se acerca a Suzie para ayudarla, se da cuenta que tiene las rodillas desolladas y están sangrando. Le ayuda a levantarse.

ESCENARIO #2: Está ayudando a varias personas desde la van a su programa de día para empezar el día cuando Carlos resbala en el hielo y cae de espaldas, golpeándose la cabeza en la acera. No se mueve inmediatamente y parece aturdido por la caída. Usted le pregunta si está bien e intenta sentarlo, pero no responde, aunque tiene los ojos abiertos.

ESCENARIO #3: Una noche, Ida se levanta para ir al baño y se tropieza con las piernas estiradas de su compañera de piso, quien está sentada a su lado. Se cae y no consigue frenar la caída con las manos. Es testigo de cómo su cabeza golpea la alfombra. Se levanta enseguida, frotándose la cabeza. Lloro un poco y dice que le duele. Cuando le revisa la cabeza, tiene un leve enrojecimiento y una pequeña hinchazón en el lado izquierdo de la frente.

ESCENARIO #4: Está ayudando a Carmen a ducharse. Está sentada en una silla de ducha y, mientras la ayuda a secarse, se escucha un silbido al respirar. Se acerca más y se escucha un silbido cada vez que inspira. Sabes que Carmen tiene antecedentes de asma y que toma medicamentos para el asma. Después de tomar el medicamento para el asma, Carmen sigue respirando con dificultad.

ESCENARIO #5: Usted es un preparador laboral que ayuda a Harry en su nuevo trabajo en la cocina del restaurante local. Hoy, Harry se encarga de preparar la comida y está cortando la ensalada en el mostrador con un cuchillo afilado. Justo cuando usted se da la vuelta para irse, ya que lo está haciendo bien por sí solo, lo escucha gritar de dolor. En

LA LEY DE DANIELLE EN SERVICIO: ¿SE TRATA DE UNA EMERGENCIA POTENCIALMENTE MORTAL?

la palma de la mano tiene un corte largo y abierto a lo ancho. Sangra abundantemente. Usted agarra una toalla limpia, se la pone alrededor de la mano y presiona. La sangre sigue empapando la toalla gruesa.

ESCENARIO #6: Irene trabaja como voluntaria en un banco de alimentos donde ayuda a organizar y clasificar los productos enlatados en diferentes contenedores. No se da cuenta de que uno de los contenedores metálicos tiene un borde irregular y, al pasar la mano por encima, se corta el antebrazo y empieza a sangrar. El corte es largo y doloroso, pero no profundo. Usted le ayuda a limpiar la herida y a detener el sangrando.

ESCENARIO #7: Frank está terminando de desayunar. Esta mañana no ha mostrado mucho apetito y sólo ha picoteado su comida, lo que no es habitual en él. Durante la comida, se ha frotado el hombro y el brazo izquierdos y ha hecho muecas. Asiente cada vez que se le pregunta si se encuentra bien. Cuando le pasa los platos para que los pongas en el lavaplatos, usted se percata de que está sudando y su rostro pálido. Empieza a frotarse el pecho y dice que es como si tuviera a alguien encima.

ESCENARIO #8: Jerome está sentado en su silla, trabajando en un rompecabezas, cuando su cuerpo se pone rígido, luego empieza a respirar profundamente antes de quedar inconsciente. Se inclina hacia atrás en la silla y empieza a tener movimientos espasmódicos. Usted le afloja la camisa del cuello y se asegura de que está respirando. Jerome tiene un trastorno convulsivo conocido, por lo que se sabe que se debe tomar el tiempo de duración del ataque, ya que suele tener ataques que duran entre 2 y 3 minutos unas cuantas veces a la semana. Transcurridos 3 minutos, cesan los movimientos espasmódicos, abre los ojos y empieza a incorporarse. Ahora respira bien, pero parece cansado.

ESCENARIO #9: Molly está comiendo con sus amigos en el centro comercial cuando empieza a hacer gorgoritos al tragar. Empieza a toser y le sale algo de comida por la boca. Sigue sonando como si estuviera atragantada y le lloran los ojos. Parece que deja de respirar y usted se levanta de un salto para darle golpes en la espalda y empujes abdominales para ayudarla. Enseguida funciona y sale un trozo de comida.

ESCENARIO #10: Will le llama para decirle que hoy no puede ir a trabajar porque le duele la garganta, le moquea la nariz y tiene tos. Dice que anoche no durmió bien y que está muy cansado. Se la pasa moqueando todo el tiempo que hablan por teléfono y su voz suena muy rasposa. Dice que está empezando a tener escalofríos y que va a volver a la cama.

